



PROGRAM

SOBOTA 10.10

	SALA ŁĄCZNIK	SALA WYSOKA	SALA PANELOWA I	SALA PANELOWA II	SALA PANELOWA III	SALA PANELOWA IV	SALA WARSZTATOWA
10:00 - 10:50	"Kagami Wari" - rytualne rozbiecie pokryw byczki z sake powiązane z poczęstunkiem uczestników w imię pomyślności festiwalu - JSS Poland					Pierwszy raz na konwencie!!! - NYATEUSZ	
11:00 - 11:50	Spotkanie z Ekipą Turnieju Anime - Jakub "Dem" Dębski	Nie tylko Chainsaw man - O Tatsukim Fujimoto - Aleksander "Olur" Tomkowiak		Sega Dreamcast w sieci... - Robert Żurawski - Żusto aka wytyczneals	10 rzeczy, które chciałabym wiedzieć zanim zaczęłam żyć - Sharon		Jikoshoukai - przedstawianie się po japońsku
12:00 - 12:50	Jak ewoluowała grafika w komputerach osobistych - Łukasz "Zmasło" Zmysło i Marcel "WPM" Hałczyński	Cosa Nostra po japońsku czyli Yakuza - Adam "Yamabushi" Zalewski	Resident Evil (1996). Pierwsza godzina, która stworzyła survival horror - Andrzej z Pixel Goni Pixel	Ja i mój Philips CD-I - Patryk "ProjectRobal" Peroński	Milgram i Alien Stage! Wprowadzenie do Internetowych Projektów Muzycznych - Ercia	Koniobaby (ale czy na pewno?) - czyli przegląd japońskich koni wyścigowych - AMDER	Ganbatteiru minasan he - Wszystkim, którzy ciężko pracują (z pozdrowieniami od hiragany)
13:00 - 13:50	Dlaczego tylu twórców jest neurospicy? Przemyslenia z perspektywy rysowniczkii - Makowe Arty	Czy Japonia wygląda jak w anime? - Wojtek i Kasia Grabowscy	Fantastyczne grafiki na pudełkach klasycznych gier wideo - Łukasz Śmigiel	Amiga mimo wszystko - czyli o tym do czego jeszcze w roku 2026 można (poza graniami) używać komputerów retro? - Łukasz Cielecki	Wycofanie Valko z Love&Deepspace i jak wpłynęło to na reputację gry - Galia		
14:00 - 14:50	Spotkanie z Jussim Koską - Michał "mfx" Lisiecki (prowadzący)	Stare, ale jare! Czyli co możemy nazwać Anime klasykami? - Izabela "Ayame Yami" Burbo	Zagraj (w) to jeszcze raz, Sam. Zapomniane FPS-y epoki DOS - Marcin M. Drews	Komputery których (może) nie znacie - Marcin "hrw" Juszkiewicz	Historia j-fashion- lore najpopularniejszych japońskich stylów - Hirari	Welcome to the TVN, TVP itp. - jak telewizja przedstawia fandom i konwenty? - NYATEUSZ	Hayakuchi kotoba - japońskie łamańce językowe.
15:00 - 15:50	Japonia praktycznie - jak przygotować się do wyjazdu do Kraju Kwitnącej Wiśni, ile to kosztuje i dlaczego teraz jest tak tanio? - Wojtek i Kasia Grabowscy	Mroczna strona Japonii - 10 rzeczy, których nie wiesz o Kraju Kwitnącej Wiśni - Leo	Trzy światy - przegląd multiplatformowych gier na Amigę, SEGE i SNEsA - Piotr "Szaman" Materzok	Magia demosceny okiem programisty - Kamil Trzaska	Jak to jest być idolką? - Czyli wszystko co musisz wiedzieć o byciu idolką w Polsce! - Risa		Ushiro ni iru no daare - Kto jest za mną? -zwierzątka po japońsku
16:00 - 16:50	Cyfrowa Arka Noego. Jak GOG ratuje historię gier przed zapomnieniem - Piotr Gnyp (GOG.com, EFGAMP), Michał "mfx" Lisiecki (prowadzący)	Mangi Boys Love - Stabilny przychód czy przeżytek - Martyna Raszka (Właścicielka Wydawnictwa Dango)	Komputerowe erpegi, które zdefiniowały gatunek - Piotr "Diabeł" Skorok	Polskie salony gier zręcznościowych w latach 70. 80. i 90 - redaktor Łukasz Dziatkiewicz i dr Karol Król	Genshinowa Olimpiada - Lim	Jesienne OP/ED - KURO_ÖKAMI	Japonia bez barier - język japoński w podróży
17:00 - 17:50	Po drugiej stronie pieczęci: Kuji-in, Mikyo i prawdziwa "magia" ninja - Arkadiusz Lisiecki	Miedzy mieczem, a współczuciem - czyli jak samurajowie łączyli bezłotosne zabijanie z buddyzmem - Leo	Kupujemy dzieciństwo, którego nie mieliśmy? - Paweł baloczi Borsuk	River Raid w 45 minut. To nie speed-run, to speed-coding.- KD	Makijaż cosplayowy - solidne podstawy - Sharon		Japońskie gry i zabawy
18:00 - 18:50	Najgorsi bohaterowie gier video - Krzysztof "NRGeek" Micielski	Kultura i Fandomy w Japonii - Capra i Nathalee	Wyprzedzić epokę i zatonać: Nietuzinkowe decyzje, które zakończyły erę konsol Segi - Kamil "Lizard" Kostysko	System o motywie wojującego antyateizmu, czyli fenomen TempleOS - Joachim „Lemoniadowy Joe” Wałęga		Jesienna screenówka animcowa - KURO_ÖKAMI	Karuta - japońska gra na refleks (wersja hiragana)
19:00 - 19:50	WYSTĘP IDOLEK POP🎵Melody [19:20 - 21:00]	Fenomen Japońskiego Przemysłu Muzycznego początek lat 70/80 - Origami Disc	Historia erotycznych gier wideo lat 70. i 80. (18+) - Patryk "Patison" Dąbrowski		Francuskie wampiry, rycerze, motyw literacki w jednym anime? Wprowadzenie w Księgę Vanitasa - Ren		Co pływa w Ramenie?

NIEDZIELA 11.10

	SALA ŁĄCZNIK	SALA WYSOKA	SALA PANELOWA I	SALA PANELOWA II	SALA PANELOWA III	SALA PANELOWA IV	SALA WARSZTATOWA
10:00 - 10:50	Od ryżu po kieliszek - prelekcja o sake - JSS Poland						
11:00 - 11:50	Po co ci kolejna gra ? - O pasji do retro, gier, komputerów i nie tylko - Artur "Sonda" Ciemięga, Wojtek "Frabi" Frabiński, Piotr Potera, Andrzej Muzyczuk	Zwierzęce Youkai(duchy; demony) - Paulina "Shizuru" Olewicz		Dziedzictwo Amigi po nowemu. Pojedynek AmigaOS 4 vs. MorphOS - Amigowcy z krwi i kości Rafał Chyła, Konrad Czuba.ba i Remigiusz Kolasa	Jaki to materiał? Kompendium wiedzy o materiałach do szycia - Sharon i Kyakka	Wątpliwa Perfekcja na szynach - czyli o Japońskiej kolei słów dużo - AMDER	Napisz swoje imię po japońsku! (katakana)
12:00 - 12:50	Usui Shiki Ryoho Reiki - czyli coś więcej niż uzdrawianie energia - Arkadiusz Lisiecki	Mroczna strona Japonii - 10 rzeczy, których nie wiesz o Kraju Kwitnącej Wiśni - Leo	Internetowe kolekcje, fanfiki, adaptacje - co możemy robić z retrogrami w świetle prawa? - Szymon Makuch	Historia nośników optycznych i ich znaczenie w dobie retro - regcd.pl	Pikselowy koszmar: 15 8- i 16-bitowych gier, o których nigdy nie słyszeliście - PARSEUS	Mundurki w anime vs rzeczywistość - ASTERO	Kanji początki - liczenie po japońsku
13:00 - 13:50	Spotkanie z Waldemarem "Pegaz Ass" Nowakiem - Andrzej Muzyczuk (prowadzący), Jakub "Borg" Rzepecki (prowadzący)	Krótką historią kotów w Japonii - Paulina "Shizuru" Olewicz	Węgle nie zabraknie - przegląd fizycznych tytułów Neo-Retro na Atari XL/XE - Piotr "Szaman" Materzok	AI, to zabol... Ratujmy się za pomocą C64 - Adam Przybyła	Nie taki ren'py straszny, czyli stwórz własną visual novelkę. - ASTERO	Konwentowe Koło Fortuny - VOITI	Kanji sudoku
14:00 - 14:50	Ten irytujące Gajin, czyli czego nie robić w Japonii - o zachowaniach zagranicznych turystów w irytujących miejscach - Wojtek i Kasia Grabowscy	Bushido/Droga samuraja - Adam "Yamabushi" Zalewski	Czy Polska była zatoką piratów? O rynku gier lat 90. - Szymon Makuch	Początki rozrywki elektronicznej - Amiga Kocham	Cosplay - od czego zacząć? - Sharon i Kyakka		Pozdrowienia i zwroty grzecznościowe po japońsku
15:00 - 15:50	RetroGrania: "Weź Przewiń" - spotkanie z twórcami Michał "mfx" Lisiecki, Jakub "Borg" Rzepecki	Menedżerze, mamy meltdown! Kolejny normalny dzień w L Corp. - czyli Lobotomy Corporation, Abnormalities i chaos - Li i Cai	Wielkie wymieranie konsol z 1983 - Patryk "ProjectRobal" Peroński	Czy istnieje idealny sklep cyfrowy i dlaczego nigdy taki nie powstanie. - Sebastian Pasich	Gra wie, że na nią patrzysz. Jak twórcy sterują uwagą gracza? - PARSEUS	Pierwszy Vocaloidowy koncert? - jak przygotować się na tegoroczne Miku Expo 2026 w Europie - N3KO	Zabawa w tłumacza mangi
16:00 - 16:50	Ramen, sushi i ryż - czy japońska kuchnia jest taka jak ją sobie wyobrażamy - Wojtek i Kasia Grabowscy	Nietypowe kawiarnie - Paulina "Shizuru" Olewicz			Ile jest kartonów mleka? animowane podróże w czasie - ASTERO	Loading screen, którego nie zauważyliście -PARSEUS	Japanese writing system
17:00 - 17:50	Na zakończenie wydarzenia prelekcja edukacyjna : Jak nie mylić uchatki z foką oraz inne foczne ciekawostki - Ercia						

	SALA AUDYTORYJNA PRZY HALI STULECIA, UL. WYSTAWOWA 1
NIEDZIELA 13:00	KONKURS COSPLAY